

昼間学科

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学校名 宮城文化服装専門学校  
 学科名・コース名 服装科  
 修業年限 2年

授業科目名	1年次			2年次		
	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号
被服構成理論Ⅰ-A	134	○				
被服構成基礎Ⅰ-A	134	○				
制作作品Ⅰ-A	60	○				
カジュアルウェアA	340	○				
立体裁断Ⅰ-A	60	○				
修了作品	60	○				
スタイル画Ⅰ	75					
色彩学Ⅰ	18	○				
アパレル繊維論Ⅰ	33					
西洋史Ⅰ	16					
ファッション概論	15					
服飾手套Ⅰ	15	○				
前期選択授業Ⅰ	30	○				
後期選択授業Ⅰ	30	○				
一般教養Ⅰ	15	○				
イベント企画Ⅰ	15	○				
被服構成理論Ⅱ-A				60	○	
被服構成基礎Ⅱ-A				222	○	
被服構成応用Ⅰ				90	○	
制作作品Ⅱ				120	○	
立体裁断Ⅱ				30	○	
卒業作品Ⅰ-A				221	○	
スタイル画Ⅱ				75		
色彩学Ⅱ				18	○	
アパレル繊維論Ⅱ				48		
西洋史Ⅱ				16		
ヴィジュアルプレゼンテーションⅡ				15		
服飾手套Ⅱ				15	○	
前期選択授業Ⅱ				30	○	
後期選択授業Ⅱ				30	○	
一般教養Ⅱ				15	○	
イベント企画Ⅱ				45	○	
合計	1050	12		1050	12	

388

実務経験のある教員が担当する授業

1807

1600

実務経験のある教員が実施する授業科目の割合 (%)	$= \frac{\text{○の付いた授業科目の合計単位時間数}}{(800\text{単位時間} \times \text{修業年限}) \times 100}$	112.9	≥10%
---------------------------	---	-------	------

OK

屋間学科

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学校名 宮城文化服装専門学校

学科名・コース名 ファッションビジネス科

修業年限 2年

授業科目名	1年次			2年次		
	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号
被服構成理論Ⅰ-B	120	○				
被服構成基礎Ⅰ-B	60	○				
創作作品Ⅰ-B	30	○				
カジュアルウェアB	300	○				
立体裁断Ⅰ-B	30	○				
修了作品	60	○				
スタイル画Ⅰ	75					
色彩学Ⅰ	18	○				
アパレル繊維論Ⅰ	33					
西洋史Ⅰ	16					
ファッション概論	15					
ファッションビジネス論Ⅰ	50	○				
コーディネートⅠ	33	○				
ヘアメイクⅠ	24	○				
インターンシップ	48	○				
パーソナルカラー	18					
パソコンⅠ	30					
前期選択授業Ⅰ	30	○				
後期選択授業Ⅰ	30	○				
一般教養Ⅰ	15	○				
イベント企画Ⅰ	15	○				
被服構成理論Ⅱ-B				30	○	
被服構成基礎Ⅱ-B				174	○	
被服構成応用Ⅰ				90	○	
創作作品Ⅱ				120	○	
卒業作品Ⅰ-B				208	○	
スタイル画Ⅱ				75		
色彩学Ⅱ				18	○	
アパレル繊維論Ⅱ				48		
西洋史Ⅱ				16		
ヴィジュアルプレゼンテーションⅡ				15		
ファッションビジネス論Ⅱ				15	○	
コーディネートⅡ				15	○	
ヘアメイクⅡ				20	○	
インターンシップ				56		
パーソナルカラーⅡ				15	○	
パソコンⅡ				15		
前期選択授業Ⅱ				30	○	
後期選択授業Ⅱ				30	○	
一般教養Ⅱ				15	○	
イベント企画Ⅱ				45	○	
合計	1050	15		1050	14	

513

実務経験のある教員が担当する授業

1688

1600

実務経験のある教員が実施する授業科目の割合 (%)	= (○の付いた授業科目の合計単位時間数) ÷ (800単位時間×修業年限) × 100	105.5	≥10%	OK
---------------------------	--	-------	------	----

昼間学科

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学校名 宮城文化服装専門学校

学科名・コース名 ファッションデザイン科

修業年限 2年

授業科目名	1年次			2年次		
	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号
被服構成理論Ⅰ-B	120	○				
被服構成基礎Ⅰ-B	60	○				
創作物品Ⅰ-B	30	○				
カジュアルウェアB	300	○				
立体裁断Ⅰ-A	60	○				
修了作品	60	○				
デザイン画Ⅰ	228					
色彩学Ⅰ	18	○				
アパレル繊維論Ⅰ	33					
西洋史Ⅰ	16					
ファッション概論	15					
デザイン概論・実習Ⅰ	20	○				
前期選択授業Ⅰ	30	○				
後期選択授業Ⅰ	30	○				
一般教養Ⅰ	15	○				
イベント企画Ⅰ	15	○				
被服構成理論Ⅱ-B				30	○	
被服構成基礎Ⅱ-B				174	○	
被服構成応用Ⅰ				90	○	
創作物品Ⅱ				120	○	
立体裁断Ⅱ				30	○	
卒業作品Ⅰ-B				208	○	
デザイン画Ⅱ				166		
色彩学Ⅱ				18	○	
アパレル繊維論Ⅱ				48		
西洋史Ⅱ				16		
ビジュアルプレゼンテーション				15		
デザイン概論・実習Ⅱ				15	○	
前期選択授業Ⅱ				30	○	
後期選択授業Ⅱ				30	○	
一般教養Ⅱ				15	○	
イベント企画Ⅱ				45	○	
合計	1050	12		1050	12	

344

実務経験のある教員が担当する授業

1563

1600

実務経験のある教員が実施する授業科目の割合 (%)	$= (\text{○の付いた授業科目の合計単位時間数}) \div (800 \text{単位時間} \times \text{修業年限}) \times 100$	97.6875	≥10%	OK
---------------------------	---	---------	------	----

昼間学科

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学校名 宮城文化服装専門学校

学科名・コース名 ファッションスペシャリスト科

修業年限 1年

授業科目名	1年次		
	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号
被服構成理論Ⅲ	30	○	
被服構成基礎Ⅲ	200	○	
被服構成応用Ⅲ	200	○	
創作作品Ⅲ	100	○	
立体裁断Ⅲ	100	○	
卒業作品Ⅱ	210	○	
スタイル画Ⅱ	30		
色彩学Ⅱ	15	○	
アパレル繊維論Ⅲ	30	○	
西洋史Ⅲ	15	○	
解剖学	15	○	
前期選択授業Ⅲ	30	○	
後期選択授業Ⅲ	30	○	
一般教養Ⅲ	15	○	
イベント企画Ⅲ	30	○	
合計	1050	14	

120

実務経験のある教員が担当する授業	1020	800
実務経験のある教員が実施する授業科目の割合 (%)	$= (\text{○の付いた授業科目の合計単位時間数}) \div (800\text{単位時間} \times \text{修業年限}) \times 100$	
	127.5	≥10%

OK

夜間学科

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学校名 宮城文化服装専門学校  
 学科名・コース名 二部服装科  
 修業年限 2年

授業科目名	1年次			2年次		
	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号
被服構成理論	45	○	1			
婦人・子供服	270	○	2			
実習	90	○	3			
デザイン・色彩	45		4			
スタイル画・材料学・被服概論	45		5			
一般教養	45	○	6			
被服構成理論Ⅱ				45	○	7
婦人・子供服Ⅱ				225	○	8
立体裁断				45	○	9
実習Ⅱ				90	○	10
デザイン・色彩Ⅱ				45		11
スタイル画・材料学・被服概論Ⅱ				45		12
一般教養Ⅱ				45	○	13
合計	540	4		540	5	

実務経験のある教員が担当する授業 900

900

実務経験のある教員が実施する授業科目の割合 (%)	$= (\text{○の付いた授業科目の合計単位時間数}) \div (450 \text{単位時間} \times \text{修業年限}) \times 100$	100 $\geq$ 10%
---------------------------	---	----------------

OK

夜間学科

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学校名 宮城文化服装専門学校

学科名・コース名 ファッション技術専攻科

修業年限 3年

授業科目名	1年次			2年次			3年次		
	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号	単位時間数	実務経験 教員	シラバス ページ番号
被服構成理論	45	○	1						
婦人・子供服	270	○	2						
実習	90	○	3						
デザイン・色彩	45		4						
スタイル画・材料学・被服理論	45		5						
一般教養	45	○	6						
被服構成理論Ⅱ				45	○	7			
婦人・子供服Ⅱ				225	○	8			
立体裁断・ピンワーク				45	○	9			
実習Ⅱ				90	○	10			
デザイン・色彩Ⅱ				45		11			
スタイル画・材料学・被服理論Ⅱ				45		12			
一般教養Ⅱ				45	○	13			
被服構成理論Ⅲ							45	○	14
婦人・子供服Ⅲ							225	○	15
立体裁断・ピンワークⅡ							45	○	16
実習Ⅲ							90	○	17
デザイン・色彩Ⅲ							45		18
スタイル画・材料学・被服理論Ⅲ							45		19
一般教養Ⅲ							45	○	20
合計	540	4		540	5		540	5	

実務経験のある教員が担当する授業 1350

1350

実務経験のある教員が 実施する授業科目の割 合 (%)	$= (○の付いた授業科目の合計単位時間数) \div (450単位時間 \times 修業年限) \times 100$	100 $\geq$ 10%
-----------------------------------	---	----------------

OK